



COMPANIA FLORENCIO PARRAVICINI
Hoy, a las 21: CABER EN LA TRAMPA; MELGAREJO. Pla.
10a B.

Una obra de divulgación científica LOS VENENOS

Vd.
debe
verla
TODAS LAS
NOCHES

TEATRO
MARCONI



BALLERIN, LA MENDES, GUERRA NI, PASSANO Y GOMEZ MAS EN UNA INTERESANTE ESCENA DEL SEGUNDO ACTO. En círculo el doctor Bosch, leyendo el prólogo

El cine, sus obras y sus héroes

"BAJO SOSPECHA"

Por OSA CARNEK

Hoy estrenará la Bnd Americana, una comedia de intriga, que tiene como protagonista a Osa Carnek, que se demuestra, en esta obra, destreza de un actor de labor inteligente y perfecta.

El argumento de "Bajo sospecha" no deja de ser interesante: Cuando Betty Siddish llega a una por edad y de consiguiente, en posesión de la casaca fortuna que le dejó su millonario padre al morir, decide abandonar la solitaria villa de Danville y dirigirse a la ciudad en busca de aventuras. Con Betty llega a Nueva York su tía Eliza, una señora de mediana edad, quien parece no estar muy de acuerdo con las aventuras inclinaciones de su sobrina.

Lleba la casualidad a Betty a la elegante residencia del millonario de apellido Kent, un joven soltero empoderado que huyó de la ciudad, precisamente por escapar de la mudo de jóvenes casaderas y de sus imperiosas manías. Greggs sigue ser el devoto Kent y el criado de Kent alquila la casa. Betty queda encantada de su cortejo.

Kent, cuando regresa a su casa de una manera intempestiva, encuentra una habitación repleta de prendas de vestir y admirolos de uno femenino.

Betty lo sorprende y lo cree un ladrón, y, pistola en mano, comienza a Kent a que levante los brazos en alto mientras ella llama a la policía por teléfono. Más cambia de intención y decide reformar al prisionero, poniéndolo como su chauffeur. Gent, toma la cosa con calma, dispuesto a seguir la broma.

Se menciona en la intriga un ladrón de levita que ejerce algunas habilidades atribuidas por Betty a su chauffeur, quien empieza a interesarse vivamente. Por su parte Kent, se ha enamorado como un ciego de la linda mujer.

Un amigo de Kent que por casualidad y descubre a Betty la verdad. Desde ese momento, Betty, quien quiere seguir adelante con la broma y le hace servir la mesa durante una fiesta, en la que se encuentra precisamente el verdadero ladrón. Kent, que lo conoce, lo observa. Otro golpe, que tanto ruba la casa traza a Betty.

Afortunadamente Kent sorprende al ladrón y se trata en lucha con él. El ruido llama la atención de los invitados. Llega la policía y se agreda de los dos pilos.

Una vez desvalizada las alhajas y restablecida la calma Betty deja un momento de licenciosidad en Kent, haciéndole sufrir, una pizca más, hasta que por fin se descubre que ella

lo había todo. Intilil e adedir que Kent reniega en aquel momento de su soltería y decide formalmente casarse con la linda mujer que lo ha seducido.

COMO EN EL CINE

Leamos: "El detenido llevaba oculta en un bolsillo cierta cantidad de pinos, y al cruzar uno de los corredores, se le arrojó al rostro al empleado de investigación José Alderete, que lo condujo, precipitado luego huir. Advertido lo sujetó fuertemente, evitando la fuga y al ser restituido aquí, se lo había oído un sombrero entre las ropas."

Creen que se trata de parte del argumento de una cinta (No! El hecho sucedió en el cuadro 10, del departamento de Policía.

El doctor Buenavento Tana, José Stela o José Pérez, se ha sentido Villanor.

EL TITULO DE LAS PELICULAS

Las mayores libertades se toman los traductores de películas, con los originales, títulos y subtítulos de las producciones extranjeras.

En algunos casos se los ocurre hacer hablar un crítico a personajes de una acción que figura desarrollarse en Alaska... y se quedan tranquilos.

De tal manera varían los títulos que muchas veces resulta imposible reconocer de que película pueda tratarse. En algunos casos, por excepción, tal modificación, puede justificarse. Puede la palabra que sirve de epígrafe no ser fácilmente traducible, puede no resultar sugestiva la denominación en español... ¡Entonces pasa y bueno!

¡Pero por qué ese afán de emendarse la página a los autores? Recientemente, por ejemplo, se ha extremado una bellísima película "El niño Coltr". ¿Por qué ha habido necesidad de titular así y no "El amor ladrón" que en com' en inglés se denomina?

POR FALTA DE ALCOHOL

El prohibicionismo aparte de las molestias consiguientes que depara a todos los amigos del doctor Chiquiqui, también acarrea dificultades a los productores de argumentos para el cine. ¿Qué cómo se las van a componer los pobres, para hacer que los muchachos de familia bien educados en loco del hamp, o sucedan otras interesantes catástrofes cuyo origen era el terrible flagelo del alcohol?

A los autores no les ha sido difícil la respuesta. ¡Falta vino! ¡Pues igual y en la serie de películas que en la actualidad se filman, el agua, el tremendo elemento es origen de los más catástrofes condiciones.

Ya verán ustedes las cosas que el agua en "Male and Female", "Walt Till The Clouds Roll By" y "The Sagebrush".

Según noticias, causa más peritico

qui todos los lieros causaron en los dramas anti-alcoholistas filmados hasta la fecha.

¿SE NECESITA UN MARIDO?

Según los cariles de una empresa cinematográfica, Billie Burke necesita un marido. ¡No es posible! ¡A una paja como ella ha de sobrar los candidatos! Si hace su carila más golosa que el dajo de leche!

Tal vez Billie Burke se propone bailar el record de los divorcios y quiere prepararse una colección de maridos para facilitar el cambio y para que las numerosas simpatías que tiene entre nosotros se preparen, que se han contrar y procura salir muy linda. Si tal vez bien es probable que se tra en el corazo de Billie Burke. ¡Ya verán qué salida tiene la mu, chacha!

¡Ah! Pero hemos de hacernos una advertencia a los interesados. Billie Burke se prepara para el matrimonio de una manera así original. Tomará de lecciones de box.

¡Vaya unas intenciones las que se trae la muchacha!

LEY DE HERENCIA

Mañana será pasado en privado, en el Gaumont Theatre, la película "Ley de herencia", obra de la que tenemos excelentes noticias.

Con esta producción respaldada por la excelente interpretación dramática Elaine Ferguson, que cuenta con numerosos admiradores.

LOS ESTRENOS DE AÑEN

"En busca del verdadero Dios" y "Dobras y pelucas"

La Britania Films y la Sociedad General Cinematográfica, hicieron estrenar ayer estos dos films, el primero podemos anticipar muy buena y el segundo no obstante la interpretación de la Mary Pickford.

¡Mañana desearon a conocer ampliamente nuestro juicio, y no lo haremos hoy por carecer de espacio.

EL AMOR DE UN JUGADOR

Mañana a las 10 de la mañana, en el Select Suspense, se pasará este film de la Fox Film.

Se trata de un melodramático basado en la difundida obra de Henry Bloomsom, titulado "Checkers".

LA LEGION DE LA FRONTERA

La casa Siles y Cia. hará pasar en privado el lunes próximo en el cine Calito, a las 14.30, esta película de la Goldwyn, de la cual se tienen las mejores referencias.

Es interpreté principal de la obra el intuido actor Hobert Newcomb, de fella actuación en otros films.

¡A LAS FAMILIAS!

Se comparan libros viejos y nuevos. A la venta en la librería de la calle, No. 10, esquina a la calle.

LUNES

14

JUNIO

PROGRAMA AJURIA

presenta el film mas sensacional de T. H. INCE

Detrás de la puerta

EN LOS CINES

CAPITOL,
(SANTA FE 1848)

SELECT,
(SIMPACIA 483)

ESMERALDA
(ESMERALDA 820)

SOCIEDAD

GENERAL

CINEMATOGRAFICA



Argentino

Hipódromo Argentino

LA BRUNTON DE MANANA

Con la base del premio clásico Santiago Lavie, para todo caballo de tres años y más que no ha ganado más de \$ 100.000 sobre 1600 metros, se desarrollará la reunión de mañana, para la que se han confeccionado un interesante programa.

Además de las pruebas importantes contra la reunión con dos pruebas para productores ganadores, así como los handicaps que revelarán a los mejores de la ciudad de las inscripciones.

En resumen que los aficionados tendrán un interesante programa para pasar la tarde agradablemente.

Estado de la pista

Los mejores caballos de hoy

Pista regularmente liviana; parti- dos buenos de 400 metros en 41" a 41" 1/2 y 1000 metros en 1' 11". Fueron los mejores de los que corren mañana los que a continuación damos:

Primera carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Segunda carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Tercera carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Cuarta carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Quinta carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Sexta carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Séptima carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Octava carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Novena carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Décima carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Undécima carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Dóceima carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimotercera carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimocuarta carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimoquinta carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimosexta carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimoseptima carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimooctava carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimonovena carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimosegunda carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimotercera carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

Decimocuarta carrera
Palo, Grassi, 600 en 35" 3/5.
Winkham, Arcuri, 600 en 34" 4/5.
Espinoza, Penezi, 600 en 34" 1/5.
Siliu, Lema, 600 en 35" 1/5.

mayormente. No creemos que en esta ocasión logre distinguirse mayormente.

ZIEM - 1600 metros en 1' 41" 4/5
Ha seguido muy bien el regular hijo de Larrea, después de sus últimas excelentes carreras; ha demostrado el pueblo del estado los buenos poseer calidad y ha de obtener buenos triunfos.

PRETAL - 700 metros en 42"
Su última victoria, gracias a la habilidad de Mingo en la prueba de prestigio en su caballería y creen que en un nuevo encuentro con Quirino Costa lo ganará fácilmente, como así acostumbró su embargo.

Este buen estado el torcido y es en mañana pilotando por Mingo y comprado a Trápico en el cual, cubrió al freno 700 metros en 42".

Los productos perdedores
PREMIO SAN MARCOS
Distancia 1500 metros

Pelmo 0'40"
Hace unos días se corrieron una Uta con esta hija de Saint Wolf, pero el buro de la raza no fue finalizado por Riva Doré.

Puede que en esta oportunidad, más favorable indubitablemente, pueda la mejoría sea colocación. Ensaló con Pelmo: 700 metros en 42" 4/5.

En la carrera que hemos recorda, a ganada por Riva Doré, esta pila del entrenador Víctor Pernas, fue finalizado tercera, atropellado trágicamente.

Tiene en esta ocasión una brillante oportunidad de vencer a los que abandonaron de la raza la infamia, por lo que milla.

Con Grano 700 metros en 42" 1/2.

De las "excepciones" no queremos hacernos caso. A nuestro juicio no es probable que esta hija de Mingo y su hijo la coincida que se lesa que vencerá muy poco en nuestros va.

Si saliera triunfante mañana, aunque no gane más, ya habría a O. González le hizo cumplir 700 metros en 42" 1/2.

Hace un tiempo no muy largo que

Favoritos de CRITICA

Primera carrera - SIENA
Segunda - WINGED
Tercera - ELASTICO
Cuarta - MACANAL
Quinta - ROYAL ADMIRAL
Sexta - TELA EL KEBIR
Séptima - SARA PLAT
Octava - AGARAO

PREMIO PAN PAN
Distancia 1100 metros

Pico -
Ha corrido en diversas ocasiones, con este pupilo del Little Stud y sus carreras han sido en esas ocasiones lo suficiente irregular como para que no sepa a ciencia cierta que papel asignar en esta prueba.

No limitamos a decir que rápida, pero muy bien preparada, en lo que no corremos temor de equivocarnos. Grasi la comió a un ensayo de 600 metros en 35" 3/5.

PREMIO A PREMIO
Con 1600 ganadores apostados a su favor acaba de fallar este hijo de Grasi Cost en la carrera que se celebrará mañana.

No tenemos por qué creer que en esta ocasión Prenta a Prenta no rimó todo lo que podía dar y en esas cosas, no podemos asignar, a esta oportunidad, mayor chance.

Lo ensayó Rula en 500 metros al freno.

Los handicaps
PREMIO CLAMOR
Distancia 2500 metros

Panferas -
Carga el peso alto de la carrera la excelente hija de Crasano y en un día de tantas pruebas, los animales regulares, en siempre un serio enemigo, en cuando se excita en y en sus días de mayor en su vida tiempos de primer orden.

En la carrera que hoy cumplió 800 metros en 41" 3/5.

Los handicaps
PREMIO CLAMOR
Distancia 2500 metros

Panferas -
Carga el peso alto de la carrera la excelente hija de Crasano y en un día de tantas pruebas, los animales regulares, en siempre un serio enemigo, en cuando se excita en y en sus días de mayor en su vida tiempos de primer orden.

En la carrera que hoy cumplió 800 metros en 41" 3/5.

Los handicaps
PREMIO CLAMOR
Distancia 2500 metros

Panferas -
Carga el peso alto de la carrera la excelente hija de Crasano y en un día de tantas pruebas, los animales regulares, en siempre un serio enemigo, en cuando se excita en y en sus días de mayor en su vida tiempos de primer orden.

En la carrera que hoy cumplió 800 metros en 41" 3/5.



mayormente. No creemos que en esta ocasión logre distinguirse mayormente.

ZIEM - 1600 metros en 1' 41" 4/5
Ha seguido muy bien el regular hijo de Larrea, después de sus últimas excelentes carreras; ha demostrado el pueblo del estado los buenos poseer calidad y ha de obtener buenos triunfos.

PRETAL - 700 metros en 42"
Su última victoria, gracias a la habilidad de Mingo en la prueba de prestigio en su caballería y creen que en un nuevo encuentro con Quirino Costa lo ganará fácilmente, como así acostumbró su embargo.

Este buen estado el torcido y es en mañana pilotando por Mingo y comprado a Trápico en el cual, cubrió al freno 700 metros en 42".

Los productos perdedores
PREMIO SAN MARCOS
Distancia 1500 metros

Pelmo 0'40"
Hace unos días se corrieron una Uta con esta hija de Saint Wolf, pero el buro de la raza no fue finalizado por Riva Doré.

Puede que en esta oportunidad, más favorable indubitablemente, pueda la mejoría sea colocación. Ensaló con Pelmo: 700 metros en 42" 4/5.

En la carrera que hemos recorda, a ganada por Riva Doré, esta pila del entrenador Víctor Pernas, fue finalizado tercera, atropellado trágicamente.

Tiene en esta ocasión una brillante oportunidad de vencer a los que abandonaron de la raza la infamia, por lo que milla.

Con Grano 700 metros en 42" 1/2.

De las "excepciones" no queremos hacernos caso. A nuestro juicio no es probable que esta hija de Mingo y su hijo la coincida que se lesa que vencerá muy poco en nuestros va.

Si saliera triunfante mañana, aunque no gane más, ya habría a O. González le hizo cumplir 700 metros en 42" 1/2.

Hace un tiempo no muy largo que

Favoritos de CRITICA

Primera carrera - SIENA
Segunda - WINGED
Tercera - ELASTICO
Cuarta - MACANAL
Quinta - ROYAL ADMIRAL
Sexta - TELA EL KEBIR
Séptima - SARA PLAT
Octava - AGARAO

PREMIO PAN PAN
Distancia 1100 metros

Pico -
Ha corrido en diversas ocasiones, con este pupilo del Little Stud y sus carreras han sido en esas ocasiones lo suficiente irregular como para que no sepa a ciencia cierta que papel asignar en esta prueba.

No limitamos a decir que rápida, pero muy bien preparada, en lo que no corremos temor de equivocarnos. Grasi la comió a un ensayo de 600 metros en 35" 3/5.

PREMIO A PREMIO
Con 1600 ganadores apostados a su favor acaba de fallar este hijo de Grasi Cost en la carrera que se celebrará mañana.

No tenemos por qué creer que en esta ocasión Prenta a Prenta no rimó todo lo que podía dar y en esas cosas, no podemos asignar, a esta oportunidad, mayor chance.

Lo ensayó Rula en 500 metros al freno.

Los handicaps
PREMIO CLAMOR
Distancia 2500 metros

Panferas -
Carga el peso alto de la carrera la excelente hija de Crasano y en un día de tantas pruebas, los animales regulares, en siempre un serio enemigo, en cuando se excita en y en sus días de mayor en su vida tiempos de primer orden.

En la carrera que hoy cumplió 800 metros en 41" 3/5.

Los handicaps
PREMIO CLAMOR
Distancia 2500 metros

Panferas -
Carga el peso alto de la carrera la excelente hija de Crasano y en un día de tantas pruebas, los animales regulares, en siempre un serio enemigo, en cuando se excita en y en sus días de mayor en su vida tiempos de primer orden.

En la carrera que hoy cumplió 800 metros en 41" 3/5.

Los handicaps
PREMIO CLAMOR
Distancia 2500 metros

Panferas -
Carga el peso alto de la carrera la excelente hija de Crasano y en un día de tantas pruebas, los animales regulares, en siempre un serio enemigo, en cuando se excita en y en sus días de mayor en su vida tiempos de primer orden.

En la carrera que hoy cumplió 800 metros en 41" 3/5.

En la carrera que hoy cumplió 800 metros en 41" 3/5.

Todo gasto inútil amonora su jornal. Económice y póngase a cubierto de las consecuencias de cualquier enfermedad o falta de trabajo

The First National Bank of Boston

BARTOLOME MITRE 501

- 10 Lamento 40, J. Pacín.
- 11 Jazmín 40, A. Croce.
- Quinta carrera — 1400 metros.
- 10 Jazmín 40, A. Croce.
- 11 Jazmín 40, A. Croce.
- 12 Jazmín 40, A. Croce.
- 13 Jazmín 40, A. Croce.
- 14 Jazmín 40, A. Croce.
- 15 Jazmín 40, A. Croce.
- 16 Jazmín 40, A. Croce.
- 17 Jazmín 40, A. Croce.
- 18 Jazmín 40, A. Croce.
- 19 Jazmín 40, A. Croce.
- 20 Jazmín 40, A. Croce.
- 21 Jazmín 40, A. Croce.
- 22 Jazmín 40, A. Croce.
- 23 Jazmín 40, A. Croce.
- 24 Jazmín 40, A. Croce.
- 25 Jazmín 40, A. Croce.
- 26 Jazmín 40, A. Croce.
- 27 Jazmín 40, A. Croce.
- 28 Jazmín 40, A. Croce.
- 29 Jazmín 40, A. Croce.
- 30 Jazmín 40, A. Croce.
- 31 Jazmín 40, A. Croce.
- 32 Jazmín 40, A. Croce.
- 33 Jazmín 40, A. Croce.
- 34 Jazmín 40, A. Croce.
- 35 Jazmín 40, A. Croce.
- 36 Jazmín 40, A. Croce.
- 37 Jazmín 40, A. Croce.
- 38 Jazmín 40, A. Croce.
- 39 Jazmín 40, A. Croce.
- 40 Jazmín 40, A. Croce.
- 41 Jazmín 40, A. Croce.
- 42 Jazmín 40, A. Croce.
- 43 Jazmín 40, A. Croce.
- 44 Jazmín 40, A. Croce.
- 45 Jazmín 40, A. Croce.
- 46 Jazmín 40, A. Croce.
- 47 Jazmín 40, A. Croce.
- 48 Jazmín 40, A. Croce.
- 49 Jazmín 40, A. Croce.
- 50 Jazmín 40, A. Croce.
- 51 Jazmín 40, A. Croce.
- 52 Jazmín 40, A. Croce.
- 53 Jazmín 40, A. Croce.
- 54 Jazmín 40, A. Croce.
- 55 Jazmín 40, A. Croce.
- 56 Jazmín 40, A. Croce.
- 57 Jazmín 40, A. Croce.
- 58 Jazmín 40, A. Croce.
- 59 Jazmín 40, A. Croce.
- 60 Jazmín 40, A. Croce.
- 61 Jazmín 40, A. Croce.
- 62 Jazmín 40, A. Croce.
- 63 Jazmín 40, A. Croce.
- 64 Jazmín 40, A. Croce.
- 65 Jazmín 40, A. Croce.
- 66 Jazmín 40, A. Croce.
- 67 Jazmín 40, A. Croce.
- 68 Jazmín 40, A. Croce.
- 69 Jazmín 40, A. Croce.
- 70 Jazmín 40, A. Croce.
- 71 Jazmín 40, A. Croce.
- 72 Jazmín 40, A. Croce.
- 73 Jazmín 40, A. Croce.
- 74 Jazmín 40, A. Croce.
- 75 Jazmín 40, A. Croce.
- 76 Jazmín 40, A. Croce.
- 77 Jazmín 40, A. Croce.
- 78 Jazmín 40, A. Croce.
- 79 Jazmín 40, A. Croce.
- 80 Jazmín 40, A. Croce.
- 81 Jazmín 40, A. Croce.
- 82 Jazmín 40, A. Croce.
- 83 Jazmín 40, A. Croce.
- 84 Jazmín 40, A. Croce.
- 85 Jazmín 40, A. Croce.
- 86 Jazmín 40, A. Croce.
- 87 Jazmín 40, A. Croce.
- 88 Jazmín 40, A. Croce.
- 89 Jazmín 40, A. Croce.
- 90 Jazmín 40, A. Croce.
- 91 Jazmín 40, A. Croce.
- 92 Jazmín 40, A. Croce.
- 93 Jazmín 40, A. Croce.
- 94 Jazmín 40, A. Croce.
- 95 Jazmín 40, A. Croce.
- 96 Jazmín 40, A. Croce.
- 97 Jazmín 40, A. Croce.
- 98 Jazmín 40, A. Croce.
- 99 Jazmín 40, A. Croce.
- 100 Jazmín 40, A. Croce.

- 3 Jaranero 58, dudoso.
- 4 Jaranero 58, dudoso.
- 5 Jaranero 58, dudoso.
- 6 Jaranero 58, dudoso.
- 7 Jaranero 58, dudoso.
- 8 Jaranero 58, dudoso.
- 9 Jaranero 58, dudoso.
- 10 Jaranero 58, dudoso.
- 11 Jaranero 58, dudoso.
- 12 Jaranero 58, dudoso.
- 13 Jaranero 58, dudoso.
- 14 Jaranero 58, dudoso.
- 15 Jaranero 58, dudoso.
- 16 Jaranero 58, dudoso.
- 17 Jaranero 58, dudoso.
- 18 Jaranero 58, dudoso.
- 19 Jaranero 58, dudoso.
- 20 Jaranero 58, dudoso.
- 21 Jaranero 58, dudoso.
- 22 Jaranero 58, dudoso.
- 23 Jaranero 58, dudoso.
- 24 Jaranero 58, dudoso.
- 25 Jaranero 58, dudoso.
- 26 Jaranero 58, dudoso.
- 27 Jaranero 58, dudoso.
- 28 Jaranero 58, dudoso.
- 29 Jaranero 58, dudoso.
- 30 Jaranero 58, dudoso.
- 31 Jaranero 58, dudoso.
- 32 Jaranero 58, dudoso.
- 33 Jaranero 58, dudoso.
- 34 Jaranero 58, dudoso.
- 35 Jaranero 58, dudoso.
- 36 Jaranero 58, dudoso.
- 37 Jaranero 58, dudoso.
- 38 Jaranero 58, dudoso.
- 39 Jaranero 58, dudoso.
- 40 Jaranero 58, dudoso.
- 41 Jaranero 58, dudoso.
- 42 Jaranero 58, dudoso.
- 43 Jaranero 58, dudoso.
- 44 Jaranero 58, dudoso.
- 45 Jaranero 58, dudoso.
- 46 Jaranero 58, dudoso.
- 47 Jaranero 58, dudoso.
- 48 Jaranero 58, dudoso.
- 49 Jaranero 58, dudoso.
- 50 Jaranero 58, dudoso.
- 51 Jaranero 58, dudoso.
- 52 Jaranero 58, dudoso.
- 53 Jaranero 58, dudoso.
- 54 Jaranero 58, dudoso.
- 55 Jaranero 58, dudoso.
- 56 Jaranero 58, dudoso.
- 57 Jaranero 58, dudoso.
- 58 Jaranero 58, dudoso.
- 59 Jaranero 58, dudoso.
- 60 Jaranero 58, dudoso.
- 61 Jaranero 58, dudoso.
- 62 Jaranero 58, dudoso.
- 63 Jaranero 58, dudoso.
- 64 Jaranero 58, dudoso.
- 65 Jaranero 58, dudoso.
- 66 Jaranero 58, dudoso.
- 67 Jaranero 58, dudoso.
- 68 Jaranero 58, dudoso.
- 69 Jaranero 58, dudoso.
- 70 Jaranero 58, dudoso.
- 71 Jaranero 58, dudoso.
- 72 Jaranero 58, dudoso.
- 73 Jaranero 58, dudoso.
- 74 Jaranero 58, dudoso.
- 75 Jaranero 58, dudoso.
- 76 Jaranero 58, dudoso.
- 77 Jaranero 58, dudoso.
- 78 Jaranero 58, dudoso.
- 79 Jaranero 58, dudoso.
- 80 Jaranero 58, dudoso.
- 81 Jaranero 58, dudoso.
- 82 Jaranero 58, dudoso.
- 83 Jaranero 58, dudoso.
- 84 Jaranero 58, dudoso.
- 85 Jaranero 58, dudoso.
- 86 Jaranero 58, dudoso.
- 87 Jaranero 58, dudoso.
- 88 Jaranero 58, dudoso.
- 89 Jaranero 58, dudoso.
- 90 Jaranero 58, dudoso.
- 91 Jaranero 58, dudoso.
- 92 Jaranero 58, dudoso.
- 93 Jaranero 58, dudoso.
- 94 Jaranero 58, dudoso.
- 95 Jaranero 58, dudoso.
- 96 Jaranero 58, dudoso.
- 97 Jaranero 58, dudoso.
- 98 Jaranero 58, dudoso.
- 99 Jaranero 58, dudoso.
- 100 Jaranero 58, dudoso.

- 1 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 2 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 3 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 4 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 5 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 6 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 7 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 8 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 9 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 10 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 11 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 12 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 13 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 14 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 15 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 16 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 17 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 18 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 19 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 20 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 21 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 22 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 23 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 24 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 25 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 26 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 27 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 28 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 29 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 30 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 31 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 32 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 33 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 34 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 35 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 36 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 37 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 38 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 39 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 40 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 41 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 42 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 43 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 44 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 45 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 46 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 47 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 48 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 49 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 50 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 51 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 52 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 53 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 54 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 55 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 56 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 57 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 58 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 59 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 60 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 61 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 62 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 63 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 64 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 65 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 66 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 67 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 68 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 69 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 70 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 71 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 72 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 73 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 74 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 75 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 76 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 77 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 78 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 79 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 80 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 81 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 82 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 83 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 84 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 85 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 86 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 87 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 88 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 89 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 90 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 91 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 92 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 93 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 94 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 95 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 96 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 97 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 98 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 99 Vela Limpia 58, J. Martí.
- 100 Vela Limpia 58, J. Martí.

Hipódromo de La Plata

LA REUNION DE MARANA

Un excelente programa es el que sirve de base a la reunión habilitada de carreras que ha de llevarse a cabo mañana en el club de los ecuestres. Entre las diferentes pruebas a disputarse, son favoritas de CRITICA:

- 1. A BIRDON — MARENGO
- 2. A CHACHE — DORADO
- 3. A AMADA — MOTIN
- 4. A INTERIO — MARTE II
- 5. A BUD BOI — J. WARDEN
- 6. A JAVINA — FISTOLA
- 7. A FACHINAL — FUCHO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA — 1400 m.

- 1. Duquesito 56 kilos, A. Martins (aprendiz).
- 2. Primaco 56, V. Palmieri (a).
- 3. L'Amico 56, D. Villanar.
- 4. Matheosin II 56, G. Capra.
- 5. Spice 56, L. G. Velasco.
- 6. Bider 56, G. Velasco.
- 7. Lotia II 54, C. Rodas.
- 8. Arstas 54, M. Echeburri (a).
- 9. Westfalla 54, J. R. Cabrera.
- 10. Maleteña 54, A. Lauria.

SEKUNDA CARRERA — 1400 m.

- 1. Invierno 59 kilos, S. Greme.
- 2. Chaciquio 59, C. D'Onofrio.

Teatro de la Comedia

Compañía española
LIENHO — LOS O
Hoy, a las 11. Las Vozes.
Nada en el MUCRACHO DE PA.
Hoy, por Nardina. A las 20.45:
LA ESPASA DE PANDEBE.
Hoy, a las 10. Vozes.
MUCRACHO DE PAIS.
Hoy, por Nardina.

CASINO

El primer mundo halló de San Ant.
Calle MAIPU 258
COMPANIA DE VARIETADES
Y GRAN VARIACIONES
Hoy, a las 10. Gran institución
para familias. A las 20.45:
Gran teatro de los nuevos artistas.
Entrada general \$ 1.50; por
radio con asiento \$ 1.

BAR Y RESTAURANT

258 — MAIPU — 258
COCINA DE LA MENU VARIACION. PLATO DEL DIA.
PRECIOS EQUIVATIVOS Y GRAN CONFORT. ABIERTO DIA
Y NOCHE. COMIDAS A LA INGLES.

Hipódromo de Temperley

La institución Lomas Jockey Club, ha preparado un programa mañana, que podríamos llamar, de primer cartel; en este programa, que cumplirá la solución de cada carrera, lo cual da transición que habrá, más de fondo y algunas dividendas suaves.

SEPTIMA CARRERA — 1100 m.

- 1. Pacho 57 kilos, A. Lauria.
- 2. Nand 56, C. D'Onofrio.
- 3. Fervor 56, J. G. Velasco.
- 4. Shocking 54, C. Capra.
- 5. Crap 55, G. Benvatisti.
- 6. Pechinal 52, A. C. Triani.
- 7. Mayor López 51, X. X.
- 8. Ivor 47, J. J. Mendes.

PRIMERA CARRERA 1100 m.

1. La Forastera 62, X. X.

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MARANA

Un excelente programa es el que sirve de base a la reunión habilitada de carreras que ha de llevarse a cabo mañana en el club de los ecuestres. Entre las diferentes pruebas a disputarse, son favoritas de CRITICA:

- 1. A BIRDON — MARENGO
- 2. A CHACHE — DORADO
- 3. A AMADA — MOTIN
- 4. A INTERIO — MARTE II
- 5. A BUD BOI — J. WARDEN
- 6. A JAVINA — FISTOLA
- 7. A FACHINAL — FUCHO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA — 1400 m.

- 1. Duquesito 56 kilos, A. Martins (aprendiz).
- 2. Primaco 56, V. Palmieri (a).
- 3. L'Amico 56, D. Villanar.
- 4. Matheosin II 56, G. Capra.
- 5. Spice 56, L. G. Velasco.
- 6. Bider 56, G. Velasco.
- 7. Lotia II 54, C. Rodas.
- 8. Arstas 54, M. Echeburri (a).
- 9. Westfalla 54, J. R. Cabrera.
- 10. Maleteña 54, A. Lauria.

SEKUNDA CARRERA — 1400 m.

- 1. Invierno 59 kilos, S. Greme.
- 2. Chaciquio 59, C. D'Onofrio.

Hipódromo de Temperley

La institución Lomas Jockey Club, ha preparado un programa mañana, que podríamos llamar, de primer cartel; en este programa, que cumplirá la solución de cada carrera, lo cual da transición que habrá, más de fondo y algunas dividendas suaves.

SEPTIMA CARRERA — 1100 m.

- 1. Pacho 57 kilos, A. Lauria.
- 2. Nand 56, C. D'Onofrio.
- 3. Fervor 56, J. G. Velasco.
- 4. Shocking 54, C. Capra.
- 5. Crap 55, G. Benvatisti.
- 6. Pechinal 52, A. C. Triani.
- 7. Mayor López 51, X. X.
- 8. Ivor 47, J. J. Mendes.

PRIMERA CARRERA 1100 m.

1. La Forastera 62, X. X.

Los deportes

Algunos matches bravos para mañana

Para mañana se anuncian algunos encuentros que por la equivalencia de fuerzas o por la rivalidad entre los equipos prometen ser interesantes. Los juegos v. Estudiantes de La Plata.

El Boca anda en la mala y los del Estudiantes han de aprovechar cada circunstancia. Ellos se presentan como los favoritos con el team completo no dudamos que darán bastante dolor de cabeza a los jugadores. Lo preliminar, que no se presenten en todos los titulares.

A pesar de estas apreciaciones preliminares el triunfo de las huestes de Colomero; pero se las pueda aparecer en vista.

TERCERA CARRERA — 1000 m.

- 1. Ven Limpia 58, J. Martí.
- 2. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 3. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 4. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 5. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 6. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 7. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 8. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 9. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 10. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 11. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 12. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 13. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 14. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 15. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 16. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 17. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 18. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 19. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 20. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 21. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 22. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 23. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 24. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 25. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 26. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 27. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 28. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 29. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 30. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 31. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 32. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 33. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 34. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 35. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 36. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 37. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 38. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 39. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 40. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 41. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 42. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 43. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 44. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 45. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 46. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 47. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 48. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 49. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 50. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 51. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 52. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 53. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 54. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 55. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 56. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 57. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 58. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 59. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 60. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 61. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 62. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 63. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 64. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 65. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 66. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 67. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 68. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 69. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 70. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 71. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 72. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 73. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 74. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 75. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 76. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 77. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 78. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 79. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 80. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 81. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 82. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 83. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 84. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 85. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 86. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 87. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 88. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 89. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 90. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 91. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 92. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 93. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 94. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 95. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 96. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 97. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 98. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 99. Vela Limpia 58, J. Martí.
- 100. Vela Limpia 58, J. Martí.

CUARTA CARRERA — 2000 m.

- 1. Juzgado 61 kilos, D. Calles.
- 2. Perla 47, P. Pérez.
- 3. Perla 47, P. Pérez.
- 4. Perla 47, P. Pérez.
- 5. Perla 47, P. Pérez.
- 6. Perla 47, P. Pérez.
- 7. Perla 47, P. Pérez.
- 8. Perla 47, P. Pérez.
- 9. Perla 47, P. Pérez.
- 10. Perla 47, P. Pérez.
- 11. Perla 47, P. Pérez.
- 12. Perla 47, P. Pérez.
- 13. Perla 47, P. Pérez.
- 14. Perla 47, P. Pérez.
- 15. Perla 47, P. Pérez.
- 16. Perla 47, P. Pérez.
- 17. Perla 47, P. Pérez.
- 18. Perla 47, P. Pérez.
- 19. Perla 47, P. Pérez.
- 20. Perla 47, P. Pérez.
- 21. Perla 47, P. Pérez.
- 22. Perla 47, P. Pérez.
- 23. Perla 47, P. Pérez.
- 24. Perla 47, P. Pérez.
- 25. Perla 47, P. Pérez.
- 26. Perla 47, P. Pérez.
- 27. Perla 47, P. Pérez.
- 28. Perla 47, P. Pérez.
- 29. Perla 47, P. Pérez.
- 30. Perla 47, P. Pérez.
- 31. Perla 47, P. Pérez.
- 32. Perla 47, P. Pérez.
- 33. Perla 47, P. Pérez.
- 34. Perla 47, P. Pérez.
- 35. Perla 47, P. Pérez.
- 36. Perla 47, P. Pérez.
- 37. Perla 47, P. Pérez.
- 38. Perla 47, P. Pérez.
- 39. Perla 47, P. Pérez.
- 40. Perla 47, P. Pérez.
- 41. Perla 47, P. Pérez.
- 42. Perla 47, P. Pérez.
- 43. Perla 47, P. Pérez.
- 44. Perla 47, P. Pérez.
- 45. Perla 47, P. Pérez.
- 46. Perla 47, P. Pérez.
- 47. Perla 47, P. Pérez.
- 48. Perla 47, P. Pérez.
- 49. Perla 47, P. Pérez.
- 50. Perla 47, P. Pérez.
- 51. Perla 47, P. Pérez.
- 52. Perla 47, P. Pérez.
- 53. Perla 47, P. Pérez.
- 54. Perla 47, P. Pérez.
- 55. Perla 47, P. Pérez.
- 56. Perla 47, P. Pérez.
- 57. Perla 47, P. Pérez.
- 58. Perla 47, P. Pérez.
- 59. Perla 47, P. Pérez.
- 60. Perla 47, P. Pérez.
- 61. Perla 47, P. Pérez.
- 62. Perla 47, P. Pérez.
- 63. Perla 47, P. Pérez.
- 64. Perla 47, P. Pérez.
- 65. Perla 47, P. Pérez.
- 66. Perla 47, P. Pérez.
- 67. Perla 47, P. Pérez.
- 68. Perla 47, P. Pérez.
- 69. Perla 47, P. Pérez.
- 70. Perla 47, P. Pérez.
- 71. Perla 47, P. Pérez.
- 72. Perla 47, P. Pérez.
- 73. Perla 47, P. Pérez.
- 74. Perla 47, P. Pérez.
- 75. Perla 47, P. Pérez.
- 76. Perla 47, P. Pérez.
- 77. Perla 47, P. Pérez.
- 78. Perla 47, P. Pérez.
- 79. Perla 47, P. Pérez.
- 80. Perla 47, P. Pérez.
- 81. Perla 47, P. Pérez.
- 82. Perla 47, P. Pérez.
- 83. Perla 47, P. Pérez.
- 84. Perla 47, P. Pérez.
- 85. Perla 47, P. Pérez.
- 86. Perla 47, P. Pérez.
- 87. Perla 47, P. Pérez.
- 88. Perla 47, P. Pérez.
- 89. Perla 47, P. Pérez.
- 90. Perla 47, P. Pérez.
- 91. Perla 47, P. Pérez.
- 92. Perla 47, P. Pérez.
- 93. Perla 47, P. Pérez.
- 94. Perla 47, P. Pérez.
- 95. Perla 47, P. Pérez.
- 96. Perla 47, P. Pérez.
- 97. Perla 47, P. Pérez.
- 98. Perla 47, P. Pérez.
- 99. Perla 47, P. Pérez.
- 100. Perla 47, P. Pérez.

QUINTA CARRERA — 1000 m.

- 1. Duro y Fervor 59 kilos, J. Cerado.
- 2. Toto 59, J. J. Avila.
- 3. Toto 59, J. J. Avila.
- 4. Cabera 57, J. San Martín.
- 5. El Pacho 56, J. Alcorta.
- 6. Perla 47, P. Pérez.
- 7. Manco 56, P. Villafra.
- 8. Tito 56, X. X.
- 9. Perla 47, P. Pérez.
- 10. Perla 47, P. Pérez.
- 11. Perla 47, P. Pérez.
- 12. Perla 47, P. Pérez.
- 13. Perla 47, P. Pérez.
- 14. Perla 47, P. Pérez.
- 15. Perla 47, P. Pérez.
- 16. Perla 47, P. Pérez.
- 17. Perla 47, P. Pérez.
- 18. Perla 47, P. Pérez.
<